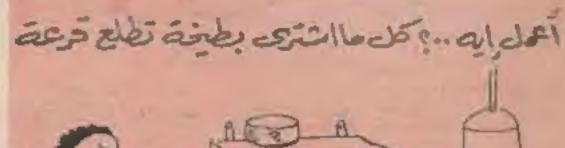
#### إن صلاية أمتنا العرسة قادرت على محمل مسئولياتها الى النهاية. جمال عبدالناصر

تجربة مدرسية جديدة التبسياب مجتمعتا الجديد استقبلت مدرسة النقراشي النموذجية الابتدائية موسم الاجازة الصيفية بتجرية جديدة رائدة ، فقد افتتحت في الشهر الماضى النادى الصيفى الجديد لتلاميذ وأفراد اسرة المدرسة ..

يقول الاستاذ محمد التهامي ، تاظر: المدرسة ، أن الانشطة التي يضمها الثادى ، تشبهل التربية الغنية والعلمية والكشيفية ، وتنمى فدرات التلاميد على التغوق والابتكار ، كما انها تثبيح فرصا واسعة لتكوين قيادات واعية من شماب الجيل الصاعد ...







سميريقول : يجب أن تتخول رياضة الماية إلى سلاح فى المقاومة الشعبية

تدعيها لجهود العمل الوطني فيخدمة المركة ، قدم (( سمي ) هندا الاقتراح الجديد ، للمنافشة . .

ان الرماية رياضة مفيدة بمارس - في الظروف العادية \_ للتســـلية واكتساب الهارات .. فلماذا لا نحولها الان الى رياضة جماهرية هادفة ، بحيث نستخدمها كاحد الاسلحة الهامة في مجالات المقاومة الشعبية ؟ ...

قال المميد على فوزى الكاشفبطل مصر في الرماية بالطبيعة الحرة :انتي اؤيد محلة (( سبمر )) في الدعوة لتعميم رياضة الرماية وادخالها كمادةاساسية في كافة الراحل الدراسية ، مع بساء تدريب المواطنين منذ الان على بنادل الهواء كمرحلة اولية تمهيدا للتدريب العملى السليم - في مراكز القساومة الشعبية .. على اطلاق الناد ..

وقال سمم صديق بطل مصر في الرماية بالبندقية : يجب انشاءمرك للرماية في كافة انحاء الجمدورية ، واختيار من تبرز مهاراتهم في الرماية ليكونوا (( قناصة ) فالقاومة الشعبية الله وفي ميادين المركة ايضاء وليكونوا ا شبباب الصف الثاني لابطال مصر في الرماية ، بعد أن يتحقق لنا النصر في أزالة أثار المدوان ..

والان .. هل تبادرالجهات المسئولة بتنفيذ اقتراح « سمي » ؟ .. ممدوح أبو زيد



اناء الشعب البطل ٠٠ من اجل الحرية والدفاع عن ارض الوطن ، يتسابق شساب المدارس من الطلبة والطالبات في فيتنام للمشاركة في المركة الناسلة التي يخوضيها وطنهم ضد المدوان الامريكي الفاشيم، فيتطوعون بعد اثتهاء الدراسة للعمل ف الصائع ، وحراسة التشيات ، ومساعدة الفلاحن في الحقيول والزارع ، بل انهم - كما ، ى فى هذه الصورة يساهمون في خنمة الجهود الحربي بالعمل في تعبية قتابل المدافع الصادة للطائرات ...



في حديقة الحيوان بمدينة ١١ ران في فرنسا ، بدأوا يتركون الحيوانات خارج الاقفاص الصديدية تمرح وتلتقي بالزواد ... وهدا هو ذئب الحديقة الطيب يتقبل مداعبة أحد الاطفال في الفة وسلام! ...



عام ١٩٥١ ومعسكرات الانجليز قائمة خارج الاسماعيلية و ونبيل الصغير لا يعرف لماذا يسكن هؤلاء الاغراب في بلده و فهو لا يعرف ولا واحدا منهم وكان يظن ان الناساس كلهم يتكلمون مثل ابيه وامه و ولم يحدث ابدا ان زار بيتهم واحد من ذوى الوجوه الحمراء وكلامهم مفهوم الضيوف السندين يزورونهم وجومهم مسمراء وكلامهم مفهوم لكن المعسكرات التي يسكنها وفجأة اصبحت المعسكرات

وفجأة اصبحت المعسكرات شيئا مخيفا ومكروها ٥٠٠ فطول الليل تنطلق اصوات الرصاص معتى في النهار رغم أنصوت الرصاص يسكت الا أن واحدا من اصدقائه لم يعد يلعب في الفضاء قريبا من المعسكرات ألفضاء ألفضاء

م بابا ٠٠ اريد أن أحارب في المعسكر ٠

وضحك ابوه ووضع يده على رأسه قائلا : عنسدما تكبر يا و نبيل ، افعل ما تشاء ما الان فاترك المعسكر للكبار فهم وحدهم الذين يستطيعون ان يدهبوا اليه في الليل .

غاب الاب يوما وثانيا وثالثا • • وجاء واحد طويل واسمر في

الصباح وقال لامه ولاخته الكبيرة كلاما بكوا جميعا بعد أن سمعوه و اين ابى ؟ ظل «نبيل» يسأل والأم والاخسوات لا تردان الا بالبكاء • • وفكر « نبيل » • • للبد أن المسكر اخذه • المعسكر المخيف المملوء بسنوى الوجوه الحمراء الغرباء هو المسئول عن غياب ابيه •

فی النهار لم یکن هناك صوت رصاص ولا انفجارات وخرج الله الفضال وحده الی الفضال القریب من المسكرات ویقترب مترددا و ولكنه یسیر ویقترب وقریبا من المسكر جلس و وجدت عن طوب و واخذیقذف وعلی مهل احیانا و واحدة و واحدة و واحدة و واحدة و واحدة و واحد یدا حمراه ذات شعر اصغر تمسك به و تفتشه واستغرب المسكری الانجلیزی و ترك و نبیل و وهشی

وظلت المسألة تتكرر مكل يوم ياتى و نبيل ، ويجلس ثم يبدأ قنف المعسكر بالطسوب والعسكرى ذو الوجه الاحمسر الى والشعر االاصفر ينظسر الى الطفل المصرى ويستغرب لماذا يقذف بالطوب حكذا كل يوم ؟ انه طفل غريب الاطواد .

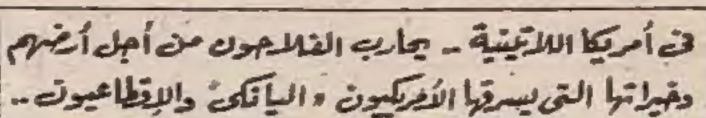
بعد اسبوع كان المنظر قد اصبح عاديا بالنسبة للجندى الواقف للحراسة وبالنسبة للجند لسيارات الانجليز التى تمر داخل المعسكر او خارجة منه داخل المعسكر او خارجة منه الذين يسيرون في الطريـــق الذين يسيرون في الطريـــق وينتظرون الليل ليبداوامعاركهم اليومية ضده \*

وفي اليوم التأمن أقبل « نبيل » كانت عيناه تلمعان بثقة كبيرة وكانت خطواته منتظمة • • وجلس • • ويـــدا يفعل ما كان يفعله كل يوم ٠٠ الاحمر والشنعر الاصنفر انالطفل المصرى يقذف بالطوب بمنزاج وعلى مهل في ذلك البروم وزاد استغرابه ٠٠ وترك المكان ومضى يمشى حول السوروفجاة ٠٠ دوى انفجار هائل داخـــل المعسيكر ٠٠ كان د تبيل » يجرى بأقصى سرعة عاتدا الى الاسماعيلية • ولكن رصاصة من الجندي الاحمر الوجه لحقت به واوقعته على الارض فلم تكن طوية تلك التي قذفها « نبيل » هذه المرة على المعسكر .

ولم يعرف احد الان منالكي اعظى «نبيل» القنبلة • أمه • اخته الكبرى • احد المسدقاء والله • • لا احد يعرف الحقيقة والله • • لا احد يعرف الحقيقة

#### فقية من كفاح الشعوب

سياريو ، سميرعبدالباق رسوم: اسعاعيل دياب





















































## الساح الصنع يحفى عينك من إيطاليا





والساهر الصغير ( فيض عينك ) لا يراه احسك لان « النوم » يسيقه دائما . . وقد يحدث احيانا إن يسمح للطفل أن يراه ... وأن كأن هذا نادرا جدا ، ولكته قد



س وعندما بدأت الساعة الكبرة تدق الثانية عشرة ، تغتمت ابواب البوفيه وادراجه ، واخسدت الاطباق والسلاطين والملاحق كلها تخرج من البوظيه ، وعلى داس الجميع سلطانية الشربة . . كان عناك ايضا بكرج التساي



دائمة شمسيتان .. الاولى درقاء ملينة بالنجوم » وهي شمسية الاحلام . . والثانية سوداء وقد خصصها للاطفال اللاين لا يحلمون .

حدث للطفل ماريو الذي كان يرفض أن ينام .



والغناجين والسكرية ، واستولى المرح على السكل ...



فراحوا برقصون ويقتون ،



سندخل في هذه الصورة . . يستحسن أن نختفي قبل ان تحضر امك فتجدنا هنا ، كانت الصورة تمثل منظرا ريغيا جميلا ، يتوسطه قصر قديم وامام القصر نهرهادىء الساحر الصفي ، سال ماريو : مستعد ؟ وخجاة بدات مياه النهر لسير ، واوراق الاشسسجاد تتحرك تحت لمسة النسبير :قال ( غيض عينك ) وهو في منتهى السمادة : تدال تركب هذا القارب ، انت ينتظرنا !



من شانتا ؟ لقد اوقعتنا في التساكل مرة اخرى .. س لا تخف .. انهم جنودی .. وهم يعز حون .. !! ، وإلى هذه اللحظة اطبق الجنود عليهما قديقة من الدفع، سقطت القلايفة في القارب الذي اوشك على الغرق .. قال ماريو وهو فيقمة الفقلب : ماداموا يريدون لحرب فسوف احاربهم . م وأخلا القليفة . . التي كانت تشبه الكرة الخشبية، قال له الساحر الصغير : عل جننت ؟



- قال الساحر (( غمض عينك )) : - اهلا يا ماريو . . تمال معى النقوم برحلة . وفتح الشمسية الزرقاد . . فسأله ماريو بلهاة : - هل ستركب الطيارة ؟ - لا ... أنا متحفظ في تنقلاني .. وعندي القدرة على الطران بدون طيارة . . واخذ الساحر الصغير بد ماريو وحلقا مما في الهواء وقصندا تحو قرفة الصالون .



كاتت الإطباق ، وقطع طقم العبيثي الاخرى ، ترقص بدون حرص على الاطلاق ، وكانت سلطانية الشربة \_ رغم حجمها الكبير ، ترقص وتقفز مع الملمقة التي كانت لبدو نحيفة جدا بجواد سلطانية الشربة .

وفجاة .. دخفت شخصية اخرى الى الله عان ، من شده الشوف واهد الجميع بهربون هنا وهلاد .



\_ كان القارب يسبر ببطء ويتترب من القمر وقال ماريو: فسحة جميلة جسدا ... ولكن هسدا القصر يشبه تماما القصور التي ابنيها بالكعبات اللونة .. س انظر یا « لعملی عینك » ، هؤلاء العساكر الخشب اللاين اهداهم لي ابني اا

كانت اطام القصر مجموعة من الجنود يرتدون ملابس حمراء ، وهم مشغولون امام مدهع حربي ، ا بينما كانت على سطح القصر دمية شقراه تلوح بيدها .. وتصرخ



ورمى ماريو القديفة بكل قوته .. وحدث مالا ينتظر! اصابت القذيفة قلب القصر فطارت كل اجزائه في الهواله 4 واتهم على القارب الصغير طوفان من الكعبات الملونة . . حتى العمية الشقراء وعساكر الخشب . . وصاح الساحر (( غيض عينك )) : يجب أن نهرب من هنا بسرعة ..

الى النوم حالا .. وكفى مقامرات اليوم . لقد اوقعتنا في سلسلة من الشاكل .. ولكن المستول عن هذا هو الافلام العنيفة ، وحلقات التليفريون .



- تمال نقمد على شجرة عيد الميلاد علشان نتفرج

- على الحفلة الكبرة . . التي تقيمها السيسيدة

- فقد تعودت على ذلك . . في الساعة الثانية عشرة

بالفسط تستيقظ سلطانية الشربة وجميع الاطبهاق

(ا سينطانية الشرية الله علم مثل هذه الليلة من كل عام ...

وقال الساحر الصغي :

ب نتفرج على أيه وو؟

من النوم ، ويبداون الرقص والغناء .

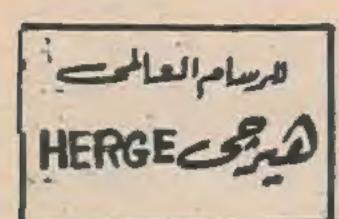
- انها (( سكين اللحوم )) . . واضع جدا انها في فاية الغضب ، لان السيدة « سلطائية الشربة » لم تيزم عليها " كانت (( السكين )) ترتدي بدلة رعساة البان الامريكان ، وتطابق النار على الجميع دون تمييز وهنا اخذ ماريو لمبة صفرةمن تلك اللمبات الملقة في شجرة عيد



.. وسال مارجو ، ؟ : من تكون . . ؟ قال الساحر الصفي منزعجا : اظنها اميرة مسجونة في القصر .. أن هذه حوادث تحدث فقط في الافلام ، (( ولكن لا تهتم بها يا ماريو) ، فليس هذا شاننا !! قال ماريو محتدا : كيف تقول هذا الكلام ؟ أن هذه الاميرة المسكينة تهمني جدا .. ثم صاح في العسساكر الخشبية : ايها الجنود . ، افرجوا عن هـــــده الاميرة فورا ! ولكن الجنود لم يستجيبوا له . ١٠ ولم يردوا عليه " واسرعوا يلتقون حول المنافع ..



ورجاه ماريو من فضلك يا (( غيض عينك )) لانتركني، انا احب ان احلم ، واحلم . - لا ياعزواي .. كلي هذه الليلة .. سياغلق شمسية الاحلام .. واعود الى متزلى .. الى اللقاء كان صوت الساحر (ا فيص عينك )) يالي من بعيد .. ان بعيد جدا .. حتى اصبح لا يسمع اخلاقا .. والمسروف أن الاحلام أذا أنتهت فلاجدوى من أعادتها اما الساحر (ا قبقى عيثاثا )) فقاد ذهب الى طفيل اخر . . لانه لا عمل له الا أن يقتح الشمسية الزرقاء، ويجمل الاطفال يحلمون اجمل الإحلام . « تهنت »



# المنابع في المنابع الم

























بينما كان الكابتن هادوك يرقص فرحا بشفاء قدمه المكسورة انزلق كرسيه دو المجلات وفي تلك الاثناء تعسادف حضور « برجل »























## نارى هواة الطوايع

#### مسايقة جديدة لهدواة الطوابع

🐨 تاريخ عقد المؤتمس الاول ١٣ يناير سنة ١٩٦٤ • 🐨 تاريخ عقد المؤتمر الثالث ١٣ سبتمبر سنة ١٩٦٥ @ عقد المؤتمر الاول في القاهرة • عقد المؤتمر الشالث في الدار البيضاء •

عدد الدول الشيركة في الجامعة العربية ١٣ دولة •



اولا عدم البطاقة التذكارية الحلاة بصورة الرئيس حمال عبد الناص صدرت بمناسبة إعياد ٢٣ يوليـو : 1978

١ - ما هو النظر الوجود في أعلى يمين الصورة ؟

ما هو المنظر الوجود في أسفل يمن الصورة ؟

: شاركت بعض الشعوب.



#### جوائز المسابقة

الحاكرة الاول: مجلد مسمره ۱۰ جوائز عضویة مطانیة بنادی هواة الطوابع للهبسواة في جعم والدول العربية •

 جوائز اخرى قيمة تقدمها البريد وتهم الهواة .

ارسل الحل على دار الهلال - ١٦ ش محمد عز العرب \_ مجلة سمع ولا تنس كوبون سمع داخل الظرف

#### للهواة في الإسكندرية قراء هذا الركن من هواة الطوابع بمعافظة الاسكندرية مدعوون لحضور المؤتمر الاول لاعضاء نادى وسمع الهواة الطوابع بالاسكندرية في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة كاغسطس ١٩٦٧ بمقر فرع نادى هواة الطوابع بالكشافة الجوية بمطار النزهة بالاسكندرية

#### 27 جائزة للفائزين في مسابقة يوليو

 الجائزة الاولى مجلد «سمير» فاز به « سعد الدين شلبي » بالقيوم وسيرسل to all arelie .

و ایشاریات فازت بها کل من : الله - يسرية انور حسن - نفيسة علىحمد عادل سلامة جرجس .

- كل ما اجع بابا يشتري

لى ساعة جديدة الما

الماني طقاطيق فاز بها كل من : محمد الصغع ابراهيم .. علاء عبد الحب القدم - جيهان عبد الفنى النحاس -محمد محمود حسان ... عادلذینهم اسماعیل وقاء احمد الفاوى \_ نادية حسن عبد عبد العظيم حسب \_ عادل شحاتة بدوى -

- ما اسم علم الدولة ؟

آخر موعد لوصيول اجاباتكم

ـ ما هو هذا التراث ؟

هو يوم الثلاثاء ١٥ اغسطس١٩٦٧

بقية الجوائر على الصفحة القابلة

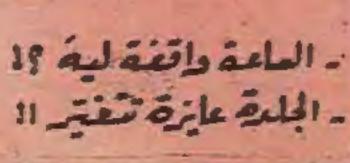
اعات

#### اضمل

برست: عجازی







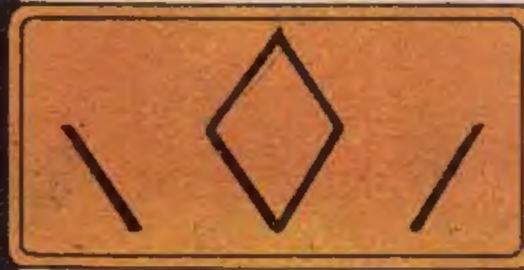


تعال شسای سو

الهداف البارع خسة • ن لاعبى آلكرة إذا اتبعث بقامك الخطرالايسوار في الكان المورد للاعب .. بتعرف كم هدف المعرزهاكل منهم. الحل اسفل الصفحة

أنامش لافي السفينة





#### سفينة تائهة

هذا البحارله سفينة ، لوحادلت أنت جميعيا من الأبكال المرسومة ف المستطيلان فيما بستعين على بكلها

الحل اسفل الصفحة

#### بقية جوائز السابقة

• ۱۰ اشتراکات مهداة من نادی هواة الطوابع فاز بالعضوية كل من : محمد احمد عمر \_ عدنان عبد الحليم الصفار \_ مهجة شفيق سليم - صلاح الدين فهمي - مصطفى ابراهيم اسماعيل-عبد المنعم بدوى - فارس فيصل العروسي عايز فكرى متى \_ عصام محمد الستوسى\_

جوائزهم بالبريد ما عدا الغائزين بطقاطيق العليهم استلامها من مجلة ، سمع » يوم القيس ٣ اغسطس الساعة ١٢ ظهرا ،



عربطتان .. أسما امع ٥

اللا وكست المسطيان احدمها على الافر ستجدالسفيدة كالال

O charit is low 1 see 1 souly 1 seb 7 s O feet Chy 1 hall 3 . 9 . 1. الحلول



## جما قاضی انظل وی کام؟ ویدا





























## تنابله العبليان

















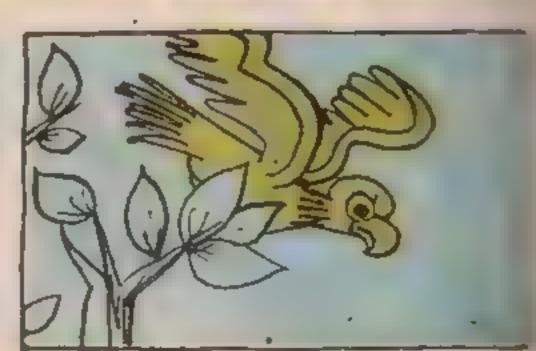






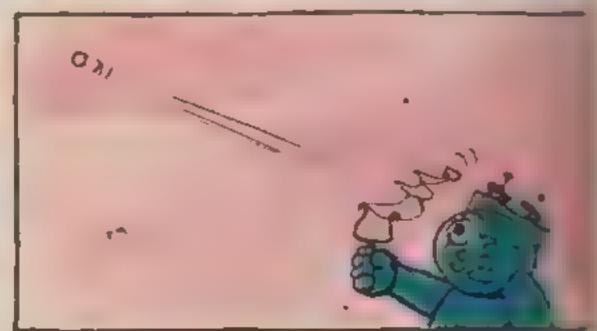




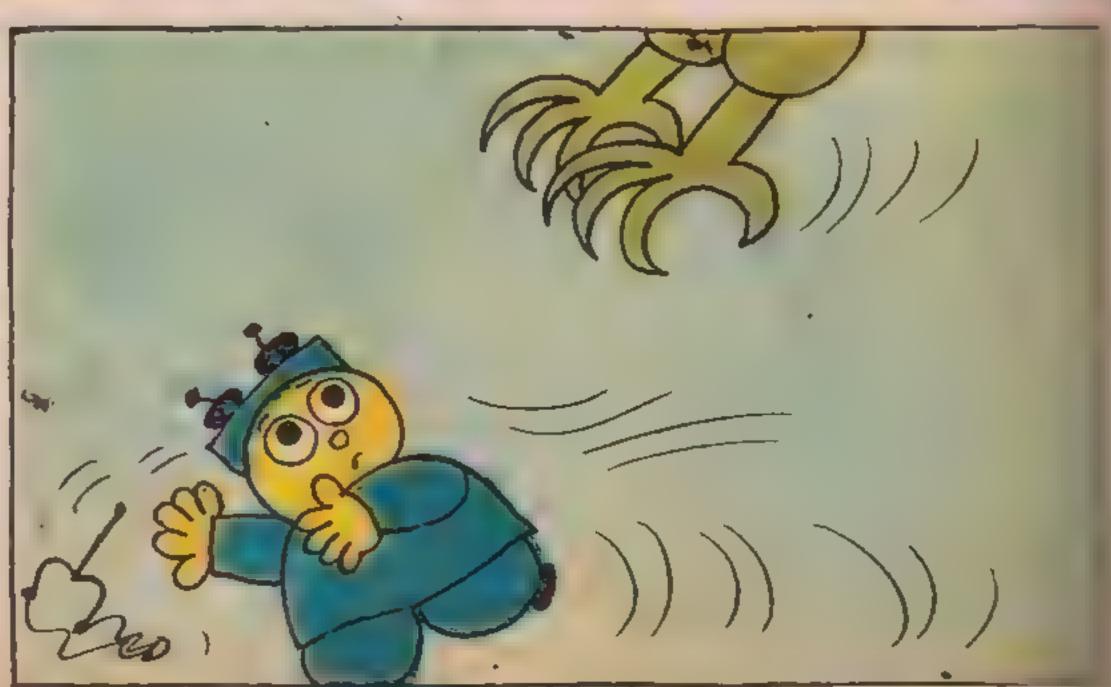


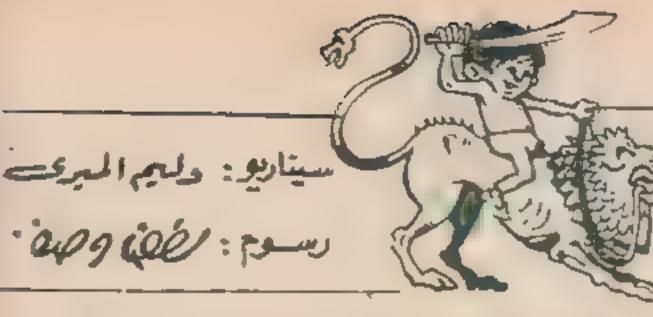












## عية والناج جرون

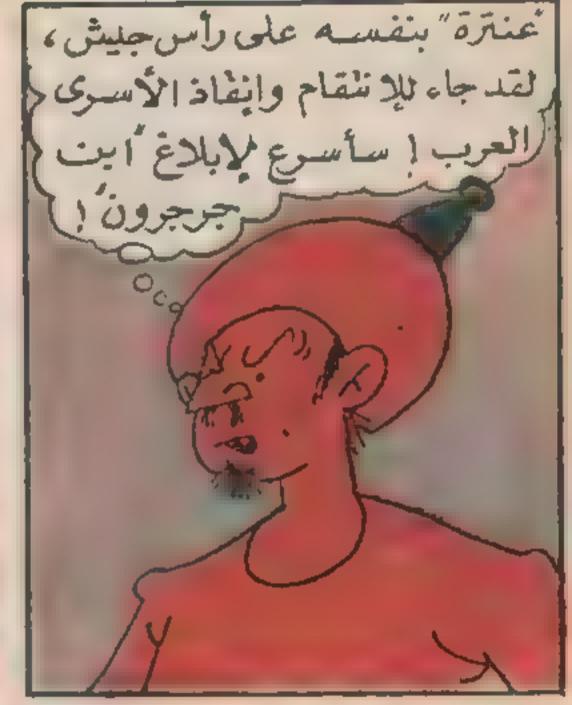
وقع طود الاطواد في اسر اليهود فأعد (اعتترة) جيشاً لمهاجمة حصن صهيون وانتاذ (( طود ،)

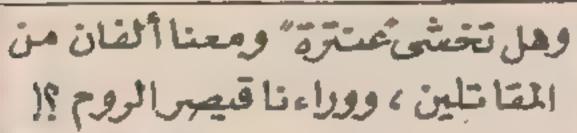








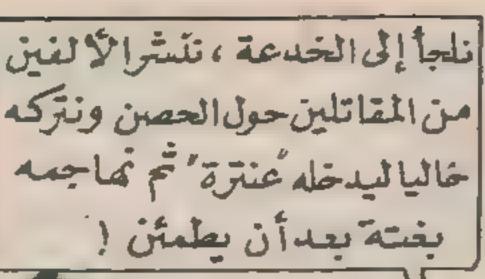




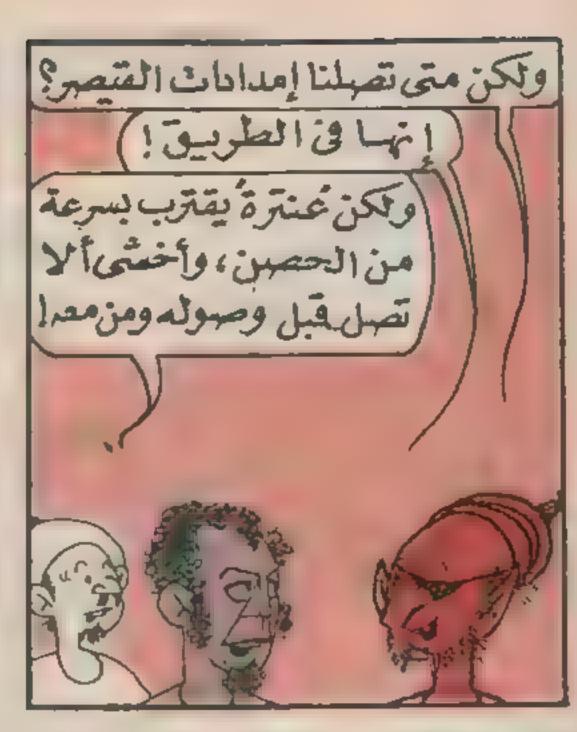


























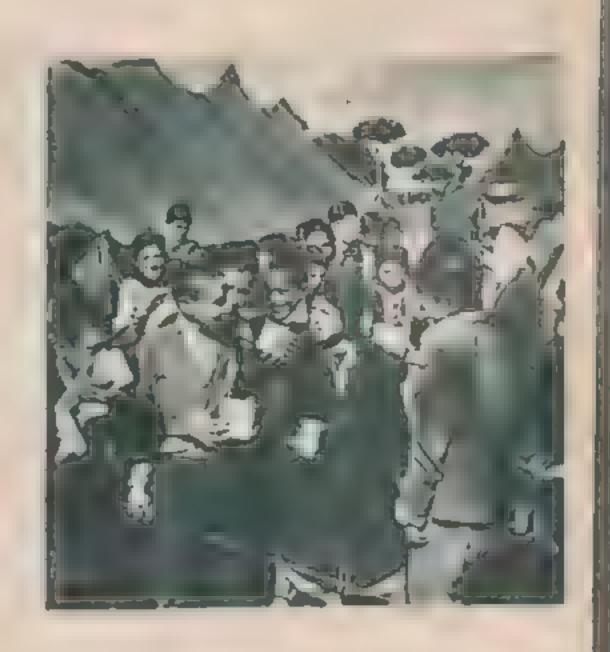


Scan By: M.Raafat L. Rabab





### مشروع سميد: هدية لأخى العربي



م\_نے أصدوتان

قضت الحرب الفاشمة التي شنها الاستعمار علينا بتشريد الاف من الاسر من لايارهم ، أن يعض هـذه الاسر تعيش بيننا في معسكرات انشأتها لهم الحكومة . . أن كل واحد منا يستطيع أن يتصور حال هذه الاسر ... فمهما وفرنا لها أمن اسياب العيس المريحة فلا شك أنها تعانى من القلق وعدم الاستقرار تتيجة لبعد أفرادها عن بيوتهم . . وأطفال هندة الاسر الدين تزكوا وراءهم لعبهم وكتبهم وملابسهم . . هم ضحابا تعساء ؟! أن مشروع « سبمير » هو العمل على تحقيق السنعادة الطغال المهاجرين . . أعادة الابتسامة الى وجه كل طفل عزيق . . ذ أن العمل الحربي سوف يحقق النصر وتعبود كل أسزة الى بيتها .. ولكن كل واحد فينا يجب أن يفكر في أن تكون فسترة اقامة هؤلاء الاطفال وذويهم بيننا فترة سعيدة ان كل وأحد منكم يستطيع أن يستغنى عن لعبة أوقصة أو بعض ملابسه ليقدم اليهم هدية مع خطاب رقيق منكم يشعرهم بأن كل

ابناء الوطن العربي أسرة وأحدة ٠٠ ان سمير ينتظر هداياكم لاصدقائكم . . ونتمنى ال تسمح الظروف بالقيام برحلة الى معسكرات اللاجئين لتقدموا اليهم هذه الهدايا بأنفسكم . وشكرا الى كل صديق يفكر في أخيه العربي ٠٠ ماما جميلة

## من افوالهم

🕡 سنماقت کل من بعسدی علينا أو يمس كرامتنا وسنقف للجالر ساد ولكل دولة استعمارية وغدا سنشرق الشنمسيس أخرى على نليطين الحبيبة . محاسن محمد قنديل

🖚 ثم اسر أول طيأت من المدو اسبعه لافوي مردخاي ـ (۲۵سنة، وقم وحسدته ١٢٥ وقم ابطاقته ٨٤٧٢٨ كانت مهمته الهجومعلي مطار اللبز بالجمهورية العربية المتحدة ، قام من مطار حساظور الاسرائيلي ولكنسب اسر في الد المصربين سمير محمد الهواشي - إلجيزة



فريديه ـ في الخارج وتحويل او بشيك

مصرفي فايل المرف في يورغ،م، ..

والاسعار الموضعةاعلاه بالبريد المادي

- ونضافه وصوم السمسريد الجوى

والسجل على الإسمار المعدة عشد

الحلب

#### كان احمد تلمبذا مجدا في دروسه ولكنه كان فضوليا يعب أن يفتح كل شيء ليرى ما بداخله ، اذا وجد درجا او حقيبة او خطابا يفتحه ليمرف ما به . وفي كل يوم كانت والدنه تنهره عن ذلك العمل المخجل وكان في كلل بوم يعدها ولكنه كان يكررفتع كل شيء ـ وذات يوم طلبت منه والدته أن يسلم خطابا الى خالته التي تسكن في نفس الشارع ، واخسد « احمد » الخطاب وسسار قليلا وبدأ يفكر ايفتسسم الخطاب أم لا ه، واخسيرا

فقيرة المدوالحطاب

وصل الى مئزل خالتهولكنه توقف عند سود النزل وفتع الخطاب وقرأه .. ودهش احمد فليس في الورقه شيء ان بها ريشة والريشة طارت في الهواء عندما فتح الخطاب . . ونظر احمد الى الورقة مرة الخرى فوجد بها هــده العبارة التي كتبتها والدته لخالته: أذا وصلك الخطاب وبداخله ريشة فأعطى لاحمد حلوى ونقودا والا فلا تعطيه شيئا \_ ومن يومها امتنهم ( أحمد ) تماما عن فتهم الانراج والحقائب والخطابات التي لا تخصه م

الصديقة: سمية محمد عبده

(ماما جميلة) رمسيس كاميسل

فيمة الاشتراك السنوى - ٢٥٥٠دا .. في الجمهورية العربية المحدة وبلاد التعادى أليريد العربي والافرنفي ١٥٠ قرشا صاغا ـ في سائر الحاء العالم لم دولارات او ۲۶ شك ، والليمية بنبدد مفدها لقبهم الإشتراكات بدار

الهلال : في ج. ع.م. والسودانيسوالد -- - ثمن المدد : للطر والبحرين ١٦ انة به ليبيا بتفازی ۔ طراباس ۔ ۔ و ملیما ۔ الجزائر ٧٥ فرنكا ـ الغرب ٦٠ فرنكا. جميع الراسلات 17 شارع معبد عن العرب \_ القاهرة .

دعد و ال جميلة كامسل مجلة أسبرهية سكندالغرر دارالهسلال

تسيدمن

## تحية في عبد الثورة

الخية :

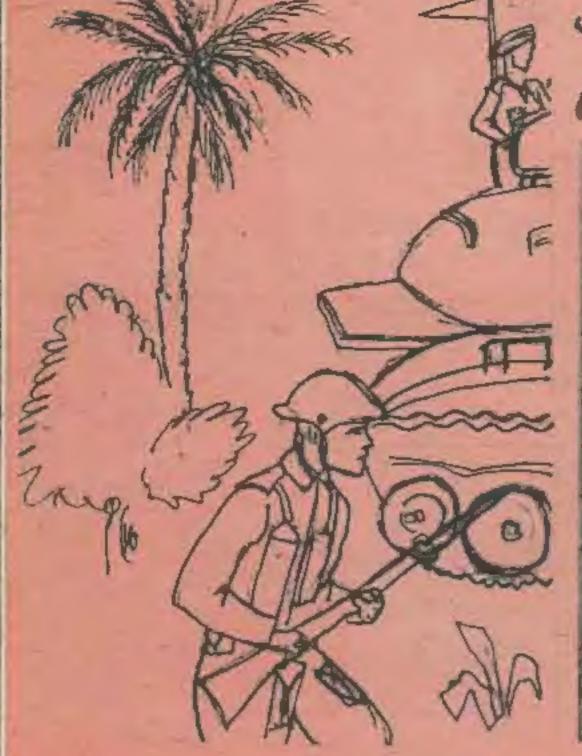
لمعلم الآجيال البطل حيمال محمق الأمسال منصف العمال التي تي التي العمال

لمحسردالدسياد البطسال السساد داستدالسشواد

الرافتع رايتنا سناصرعرويتنا حام شورتنا

# بريشة العديق كمال حميد الطائي بريشة العديق علاء الدين عسلام بريشة العديق علاء الدين عسلام





الاستمران محمد احمد زغيب تكرتك للرسم جميلة ١٠ ارجـــو الاستمران

الصديق اساعة التدوني ارى تقدما ملحوظا في رسومانك ومن رسومات المعركة ومسلتنامن الاصدقاء عباس محمد رفعت معاعل محمود سالم معلى توفيق حافظ شكرا لهم

## عن المعركة

مالصديق رؤوف منصور: المنيا

يعن العرب توحسانا ورال ما بيئنا من ظسلاف قالى قراء مسعر يحب انبلاكر الطالب ويجد العامل في المسنع ويقف الجندي ساهرا يقظا ليضهب من احسل الصغار والكبار من اجل النصر من اجل التم طال التظارها لنا الى بلادنا التي طال التظارها لنا

ابراهیم محمود اد اهیم

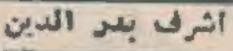


الطفل: أبي المسلد حصلت على حائزتين

الآب: الأولى ا

الطفل: عن قوة الذاكرة الآب: والثانية ! الطفل: نسبت ...

س الصديق محمود رضوان











مبروك النجاح للاصدقاء مجدى سعد النجار حصل على مجدوع ١٦ ٪ اما الصديق مجدى خميس قحصل على مجدوع ١٠ ٪ والصديق تزيه فهمى حتا

الى الاختعفاف محمد بكر أرحب بك صديقة لمجلة سمي . و الصديق حسين قلسم ارسل الى قسم الاشتراكات ثمن المجلد وسيصلك

عنوانك . الدين يسرني شمورك الطيب نحو صديقك احمد ..

اما الاصدقاء حاتم عبد الفتاح ، محمود عباس احمد ، سليمان حميدة سليمان ، حسنى حسلتى سرور ، عبلاء الدين نصر ومحمدود حلمى محمدود فأننى احبى شعودكم الطيب تحو الوطن العزيز واتمنى ان اداكم رجال المستقبل

## هواة المراسلة

م یاسین مشرب النصور ب الداوودی ۲/۲۶ بغداد \_ آلعراق م

مصد جبان - بستان الزاغة - البقالين الجديدة \_ سوريا - دمشق .

أحمد السيد - شارع الصادق - بناية الكرماني - النجف الاشرف - العراق ،

## عربان ع مانيه



















amist's!

قاد احد العرب سمير وتهته الى منزله في فلسطين المحتلة ولكنهما نلكا في امره بعسد سماع مناقشة دارت بينه وبين أحسب الاسرائيليين ولذلك فكرا في الفراد وفي تلك الإلناء

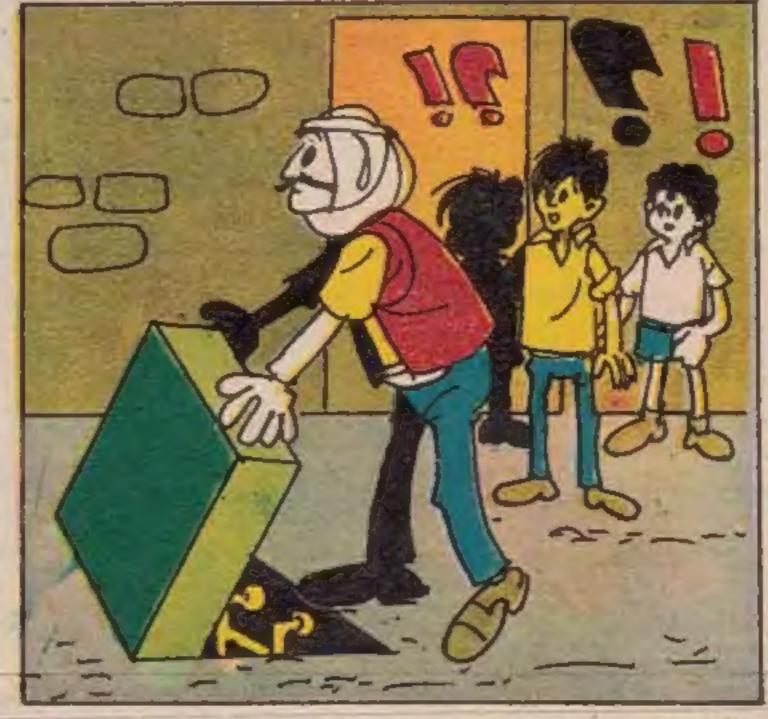


انفضلوا انزلوا

we say

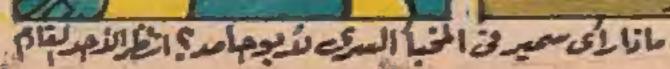
















#### نشرة أخبار سمير

## لوحة الشرف للأطفنال العرب





وطنك الحبيب يناديك اليوم وهو يجتاز ممركته الفاصلة ضد قوى الشر والمدوان ، ، ان كل قرش تنبرع به للمجهود الحربي يعتبر مشاركة فعالة في تحقيق النصر وازالة اثارالعدوان الفادن ان اخوانك الاطفال العرب يضربون مثلا وائعا للوطنيسة ، ففي كل يوم مثلا وائعا للوطنيسة ، ففي كل يوم يستقبل بنك القاهرة . « فرع عدلي» وطنهم الكبير ، أطفال من القساهرة والافاليسم ، ومن غزة ، والكويت ، والسودان ، والجزائر ، وسائر البلاد

الطقل عمنسرو يوسفه محمد - كان مجموع مافى حصالته جنيها وخسة وستين قرشا ، دفعها كلها ودفع معها تكاليف حفل عيد ميلاده الذي أصر على عدم الاحتفال به الا بعد القضاء على المعتدين وتحرير أدض الوطن .

والطفلة سعور العوامرى \_ سلمت فويشتها وحلقها اللهبيين وهي تقول:

« لابد أن أشارك في هزيمة الاعداء اللبن يحاولون قتلى وقتل أخوتى في الوطن !» والعلفل وليد فتحى ( السنوات) قدم خسسة جنيهات هي كل ما كان يدخره في دفتر التوفير ، وسلمها بيسله الي الموظف المختص وهو يقول : « أنا أدفع ما أدخرته لاساهم في بناء المنسائل التي هلمها المعتلون في السويس والاسماعيلية ان عدد المترددين من الاطفال على مكتب التبرعات بينك القاهرة يتزايد كل يوم، ويسجل وثبقة شرف للاطفال العرب في

کل مکان ۵۰۰

شباب المقاومة الشعبية بتخريج بفعة جديدة من الشبياب المتقوعين للمقاومة الشعبية ، تضم هذه التحقوعين المقاومة الشعبية ، تضم هذه التحقة النفاع عن التفسرواستخدام مختلف الدفاع عن التفسرواستخدام مختلف الواع الاسلحة ... حضر هذا الحفل السيد عبد المصد فريد ، امينالاتحاد الاشتراكي للقاهرة ، ووزع شهادات الامتياز على الثلاثة الاوائل : بهجت المسيد ، وفاروق صبيح ، وعادل عبد المؤيز - من مركز مدرسة الشرفا الانتدائية ...

من مراسلتة محمد عيد عبد العظيم



